**Maestra y Coreógrafa: Laura de Aira**

**Breve Currículum Vitae**

**Nombre**: Laura Ana La Rosa de Aira

**Nacionalidad**: Argentina

**Títulos:**

* Prof. de Danza Clásica
* Prof. de Danza Folklórica Argentina
* Prof. de Piano

**Estudios de Perfeccionamiento:**

* Ballet Stagium -San Pablo, Brasil- 1978
* Instituto de Arte del Teatro Colón -Buenos Aires- 1984/85
* Escuela Coreográfica del Ministerio de Cultura -Minsk, Bielorrusia- 1987
* Academia de Arte Teatral -Ministerio de Cultura, Rusia- 1992
* Maestría Ballet Clásico - Universidad  Gitis -Moscú, Rusia- 1993
* Compañía de Ballet del teatro Stanislawski -Moscú, Rusia- 1993
* Escuela Teatro Bolshoi -Moscú, Rusia- 1993
* Escuela de Danzas Folklóricas Ballet Moiseivev -Moscú, Rusia- 1993
* Ballet Institute -Miami, EE.UU- 1998/99
* Festival de Dança -Joinville, Brasil- 2000/01

**Antecedentes Artísticos:**

* Primera Bailarina del Ballet Municipal de Rosario
* Primera Bailarina del Ballet de la Fundación Churchill -Rosario, Sta. Fe-
* Primera Bailarina de la Compañía de Arte Folklórico -Rosario, Sta. Fe-

**Antecedentes como Docente:**

* Dicta cursos de Perfeccionamiento y actualización docente y conferencias sobre la  Historia de la Danza en la Escuela Municipal de Goya –Corrrientes.
* en la Univ. del Nordeste -Resistencia- Chaco.
* Universidad de Tucumán
* Universidad de Córdoba
* Instituto de Relaciones Culturales de Rusia -Cap. Fed.-
* Jurado Internacional en diversas provincias argentinas y en los países de  Uruguay y Brasil.
* Jurado de los festivales Pre-Cosquin en Oberá, Misiones.
* Participa como Disertante en los Congresos sobre el Movimiento y la Danza en Bs. As. 2.003/4.
* Participa como Disertante en el III Forum Mundial de Danza- Ministerio de Educación de la Nación- Bs. As. – Julio 2008.
* Participa como Disertante en el IV Forum Mundial de Danza- Senado de la Nación- Bs. As. 24 al 26 de setiembre de 2009.
* Integra la Comisión Honorífica del Bicentenario desde setiembre del 2009.- Posadas- Misiones.
* Organiza el V Forum Mundial de Danza – CIAD-Posadas- Misiones. Junio 2010.

 **Se desempeñó:**

* Delegada Regional de la Comisión Argentina de Coreógrafos
* Secretaria General de la Asociación Latinoamericana de la Danza
* Docente de la Secretaría de Extensión de la UNaM
* Sub Secretaria de Cultura de la Municipalidad de Posadas
* Jefa del Sector Cultura de la Entidad Binacional Yacyretá (EBY)
* Docente en los Centros Polivalentes de Arte de Salta y Oberá (Misiones)
* Directora de la Escuela Municipal de Danzas y Arte Escénico de Rosario -Sta. Fe-
* Directora y coreógrafa del Ballet Juvenil de la Pcia. de Misiones
* Directora del Ballet del Centro Cultural El Tribuno -Salta-
* Directora  y coreógrafa del Grupo Experimental de Danza Contemporánea de la     UNaM
* Directora de la Escuela Municipal de Danzas de Posadas (creadora)
* Directora y Coreógrafa del Ballet Estable Municipal de la ciudad de Posadas.
* Integra la Comisión  Honorífica de los Festejos del Bicentenario. Posadas, Misiones desde setiembre de 2009.

**Cargos actuales:**

* Miembro del International Dance Council- UNESCO.
* Miembro de la Confederación Internacional de la Danza.
* Directora de Ballet y Formación Artística de la Provincia de Misiones y Academia de Ballet de Moscú - Filial Argentina. Universidad Natalia Nesterova- Rusia.
* Directora Artística y Coreógrafa del Ballet Provincial de Misiones.
* Directora de la Academia de Ballet de Moscú- Filial Misiones.

**Premios y Distinciones:**

* Diploma de Honor otorgado por autoridades culturales del MERCOSUR - 1989.
* Premio Arandú en Danza Clásica y Neoclásica, otorgado por el Honorable Concejo Deliberante de la ciudad de Posadas - 1993.
* Premio Arandú de Danza Contemporánea, otorgado por el HCD de la ciudad de Posadas - 1996.
* Premio Arandú Consagración a la danza, otorgado por el HCD de la ciudad de Posadas - 1999.
* Diploma de Honor otorgado por el Consejo Argentino de la Danza - UNESCO -, en el Salón Dorado del Teatro Colón de Buenos Aires. Distinción como Mejor Maestra - 2002.
* Premio Nacional de Danza "Pionera" –  Buenos Aires - 2002.
* Recibe el premio “Sol de Oro de América” en el rubro danza por su trayectoria de excelencia y la actitud de conciencia solidaria, otorgado por el Estudio de Arte Guaynamerica Danza.  Posadas, 21 de Junio de 2003.
* Ganadora como coreógrafa de la beca de Djerassi Resident Artists Program –   California- EEUU.- 2005.
* Ganadora del premio “Bessie” como coreógrafa- 2006- New York- EEUU.
* Primeros premios como coreógrafa en diversos Concursos Interamericanos de la Danza en Argentina, Brasil y Uruguay.
* Declarada Huésped de Honor de la ciudad de Goya-Corrientes- por Resolución Nº 45 del Honorable Concejo Deliberante de esa ciudad- Junio 2007
* Distinción “Premio Vitars” de México por su importante trabajo cultural en la comunidad de su país- Buenos Aires- 2007.
* Distinción otorgada por la Fundación Arte y Movimiento y la Legislatura de la Ciudad de Bs. As. Por su importante trabajo artístico – cultural y como ejemplo del trabajo que realiza para nuestro país- Bs. As. 2008.-
* Distinción otorgada por el Gobierno de la Provincia de Misiones- Ministerio de Desarrollo Social, la Mujer y la Juventud ”en reconocimiento por su trabajo y compromiso con el arte”- Centrode Convenciones de la Provincia- 8 de marzo 2009.-
* Distinción otorgada por la Dirección de Relaciones Públicas de la Secretaría Privada de la Gobernación en la Sala de Situación de la Casa de Gobierno de la Provincia de Misiones por su trayectoria artística representando a la Provincia de Misiones. 15 de setiembre de 2009.-
* Distinción otorgada por la Asociación de Profesionales de la danza no formales y CIAD  por su trabajo constante en la danza como maestra. Bs. As.-.Setiembre 2009.
* Distinción otorgada por la Municipalidad de la ciudad de Posadas y la Escuela Municipal deDanzas por ser la creadora de la Escuela Municipal de Danzas Clásica y Contemporáneas. Posadas- Misiones – Octubre 2009.
* Distinción “Estrellas 2009” otorgado por Jorge Wells – Posadas-Diciembre 2.009.
* Distinción otorgada por la CIAD. Bs. As. 2010.